Capitolo 2
Candidarsi in un mondo del lavoro digitalizzato

Allegato 7 – Linee guida per realizzare un laboratorio sulla creazione di un video CV

Sessione 1 – 1 ora 50 minuti in classe (45 min. + 10 min. break + 45 min. + 10 min. per la chiusura)

In circa dieci minuti l'insegnante introduce l'attività e divide la classe in gruppi di lavoro.

Applicando il metodo formativo **PBL**[1] l'insegnante dà a ciascun gruppo 30 minuti per cercare informazioni su Video CV, mercato del lavoro moderno e competenze trasversali (*soft skills*), con un occhio di riguardo per la consapevolezza di sé.

Quindi l'insegnante adotta la metodologia formativa dell'**apprendimento cooperativo**[2] e invita gli studenti a sedersi in cerchio per iniziare una conversazione sui risultati delle ricerche appena effettuate. A tre dei partecipanti vengono assegnati i ruoli dello "scriba", del "disegnatore" e del "moderatore". L'insegnante fa un passo indietro e osserva la discussione per cui la sua voce si sente solo se è necessario, magari per porre delle domande o dare dei suggerimenti e sostenere la discussione tra gli studenti, che ne rimangono i protagonisti in quanto la autogestiscono, anche grazie ai tre ruoli. Gli studenti conversando e condividendo ciò che hanno scoperto durante la fase di ricerca imparano a conoscere le nuove tendenze nel mondo del lavoro, i video CV e le competenze trasversali (con una certa attenzione alla consapevolezza di sé) in modo cooperativo e autonomo dall'adulto. In questo modo si sentiranno protagonisti del loro processo di apprendimento di come ci si candida per un lavoro con un CV video (40 minuti).

Infine, i punti salienti emersi durante la conversazione vengono ripetuti. L'insegnante coglie l'occasione per parlare dell'**importanza della consapevolezza di sé** e di altre abilità necessarie a realizzare un CV video. Quindi spiega l'**analisi SWOT personale**[3] e consegna una copia a ogni studente, a cui viene chiesto di compilarla a casa per riflettere su sé stessi e innescare la propria consapevolezza di sé in vista dell'obiettivo: produrre un video CV. Gli studenti ricevono dall'insegnante diversi materiali di approfondimento e riflessione sui temi affrontati da studiare a casa.

---

[1] L'apprendimento basato sui progetti, detto PBL, che sta per Project Based Learning, è una metodologia didattica basata su progetti o compiti integrati. Al contrario del tradizionale modello teorico e astratto, l'insegnante parte da un problema concreto e chiede agli studenti di sviluppare un progetto/dei progetti per risolverlo. Gli studenti VET sono quindi chiamati a trovare delle risposte alle sfide che gli vengono poste, diventando artefici e protagonisti del processo di apprendimento del programma di formazione. Da una parte rafforzano le loro abilità e competenze e dall'altra esplorano attivamente nuove possibilità e applicazioni delle stesse (le metodologie formative ivi proposte possono essere consultate nel capitolo Metodologie formative del Programma di formazione YOUnique, p. 8-10, che si può scaricare dal sito https://www.younique4.eu/).

[2] L'apprendimento cooperativo (Cooperative Learning) è una metodologia basata sulla discussione. Un piccolo gruppo di studenti si siede in cerchio e discute l'argomento introdotto dall'insegnante. Tre studenti ricoprono i seguenti **tre ruoli**: 1) lo **scriba** prende appunti sul dibattito in modo che tutti gli altri studenti possano essere pienamente coinvolti nella conversazione; 2) **il disegnatore** controlla chi sta parlando e quando e "mappa" l'evoluzione della conversazione; 3) il **moderatore** si assicura che la conversazione non rimanga su un argomento troppo a lungo, o troppo brevemente, e che tutti parlino. L'insegnante interviene solo quando necessario. Attraverso una profonda conversazione e comprensione, gli studenti imparano gli uni dagli altri e diventano "più forti insieme". Questa metodologia trasmette i valori della comunità poiché l'obiettivo finale è comune e sarà raggiunto se ciascuno dei membri partecipa attivamente e svolge con successo i propri compiti (le metodologie formative ivi proposte possono essere consultate nel capitolo Metodologie formative del Programma di formazione YOUnique, p. 8-10, che si può scaricare dal sito https://www.younique4.eu/).

[3] Vedi esercizio 2.4 "la tua analisi SWOT personale" su https://www.younique4.eu/it/presentazione-di-younique/

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Sessione 2 – 1 ora 50 minuti in classe

Prima l'insegnante invita qualcuno a parlare della propria **analisi SWOT personale** (10 min), poi presenta agli studenti la sfida "preparare un CV video per candidarsi per un lavoro". L'insegnante divide la classe in gruppi di lavoro, applicando l'approccio PBL. Ogni gruppo lavora su un annuncio di lavoro e riflette sia sul profilo richiesto che sul proprio, ovvero un profilo immaginario, una sorta di somma di tutte le caratteristiche dei membri del gruppo. Possono anche effettuare un'analisi SWOT personale specifica per questa persona "immaginaria", che potrebbe essere utile per realizzare la candidatura video. A questo punto, ogni gruppo decide come portare avanti la sfida. Spetta agli studenti porre domande, ricercare, collaborare, darsi un *riscontro* a vicenda e trovare il modo migliore per realizzare i loro CV video. Gruppi diversi, approcci e soluzioni diversi per la stessa ricerca. La lezione termina con un'introduzione all'argomento ***Elevator Pitch***[4] e fornisce alcuni materiali.

Sessione 3 - compiti a casa di gruppo

Compiti a casa: **preparazione del Video CV**[5]. Ogni gruppo lavora allo sviluppo del proprio CV video. Per migliorare la qualità dell'interpretazione ed essere maggiormente convincenti gli studenti si soffermano sulla preparazione dell'Elevator Pitch. Una volta terminato di girare e fare l'editing del video lo pubblicano su YouTube o Vimeo, o una piattaforma simile.

Sessione 4 – 1ora 50m in classe

I gruppi di progetto **presentano** i loro lavori finali al resto della classe e commentano. Infine, si discute dell'adozione della metodologia di apprendimento cooperativo, del contenuto dell'intero workshop e della nuova consapevolezza acquisita.

Nota di licenza: Se non diversamente specificato, questo documento può essere utilizzato gratuitamente ai sensi della Creative Commons Attribution-ShareAlike: distribuire opere derivate solo con una licenza identica ("non più restrittiva") alla licenza che regola l'operaoriginale (CC BY-SA 4.0). Per visualizzare una copia di questa licenza, visitare http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/. I loghi sono esclusi dalle licenze gratuite.

Disclaimer: Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissioneeuropea. L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione [comunicazione] e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essacontenute. Progetto numero: 2019-1-DE02-KA202-006119.

[4] Vedi esercizio 2.5 "Prepara il tuo Elevator Pitch" su https://www.younique4.eu/it/presentazione-di-younique/
[5] Vedi esercizio 2.6 "Crea il tuo Video CV" su https://www.younique4.eu/it/presentazione-di-younique/

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union